

Professeurs boursiers FNS

Mise au concours 2016/2017: quotas femmes/hommes

Requêtes déposées

Requêtes déposées (mai 2016)

Domaine	Femmes	*	Hommes	*	Total
1: hum + soc	44		50		94
2: nat + ing	20		74		94
3: bio + méd	27		56		83
Total	91		180		271

*Retraits et annulations

% f	% m
47%	53%
21%	79%
33%	67%
34%	66%

1ère phase de l'évaluation

Invitations à soumettre une requête phase 2 (août 2016)

Domaine	Femmes	*	Hommes	*	Total
1: hum + soc	16		9		25
2: nat + ing	7		23	2	30
3: bio + méd	9	1	13	1	22
Total	32	1	45	3	77

*Retraits et annulations (-) après invitation à soumettre une requête phase 2

% f	% m
64%	36%
23%	77%
41%	59%
42%	58%

Total Interviews

Femmes	Hommes	Total
31	42	73

*Après retraits

2e phase de l'évaluation

Approbations définitives (février 2017)

Domaine	Femmes		Hommes	*	Total
1: hum + soc	7		8		15
2: nat + ing	5		10		15
3: bio + méd	4		8		12
Total	16		26		42

*Retraits et annulations (-) après approbation

% f	% m
47%	53%
33%	67%
33%	67%
38%	62%

Total octrois

Femmes	Hommes	Total
16	26	42

*Après retraits

Taux de réussite

Taux de réussite 1ère phase de l'évaluation*

Domaine	Femmes		Hommes		Total
1: hum + soc	36%		18%		27%
2: nat + ing	35%		31%		32%
3: bio + méd	33%		23%		27%
Total	35%		25%		28%

*Nombre des invitations à soumettre une requête phase 2 (avant les retraits) en proportion du nombre de requêtes déposées

Taux de réussite 2e phase de l'évaluation*

Domaine	Femmes		Hommes		Total
1: hum + soc	43.8%		88.9%		60.0%
2: nat + ing	71.4%		47.6%		53.6%
3: bio + méd	50.0%		66.7%		60.0%
Total	51.6%		61.9%		57.5%

*Nombre des approbations définitives en proportion du nombre des invitations à soumettre une requête phase 2 (après les retraits)

Taux de réussite par rapport à l'acceptation définitive en proportion du nombre de requêtes déposées*

Domaine	Femmes		Hommes		Total
1: hum + soc	15.9%		16.0%		16.0%
2: nat + ing	25.0%		13.5%		16.0%
3: bio + méd	14.8%		14.3%		14.5%
Total	17.6%		14.4%		15.5%

*Nombre des approbations définitives en proportion du nombre de requêtes déposées